

第3楽章 『長篠の決戦』 1575

Andante maestoso (♩.=60)

Tenor

Bass

Piano

46

46

46

46

f

T

B

Pno.

49

49

49

f

せ ん ご く の よ

f せ ん ご く の よ

T

B

Pno.

52

52

52

む しゃ た ち は か ん さ の な が れ に

む しゃ た ち は か ん さ の な が れ に

55

T

ぐんをすすめた

B

ぐんをすすめた

Pno.

ff

3

59

T

B

Pno.

p

64

T

B

Pno.

p

f

f

71 *mf*

T

ぐんばの い な な き かっ ちゅうの き し み

B

ぐんばの い な な き かっ ちゅうの き し み やりやかたなの -

unis.

Pno.

77 *f* *mf*

T

ぶつかるおと - やまやまの - へいあんをやぶり

B

ぶつかるおと - やまやまの - へいあんをやぶり

Pno.

83

T

いけるものの - へいあんをやぶり

B

いけるものの - へいあんをやぶり もののふたち

unis.

Pno.

88 *unis.* *f*

1. もののふたちは かけめぐ

2. は もののふたちは かけめぐ

Pno. *f*

94

Pno.

98 *p*

Pno. *p*

101 *mp*

T
8
あ す け か ら た ぐ ち へ — た ぐ ち か ら な が し の へ

B
101
mp

Pno.

105

T
8
あ す け か ら — た ぐ ち へ — た ぐ ち か ら — な が し の へ

B
105

Pno.

109 *mp*

T
8
そしてふたたび *f*

B
109 *mp*
f

Pno.
mp
f

mp

114

T

だ ん と の や ま へ

B

114 *mp*

だ ん と の や ま へ

Pno.

con energica

f

118

T

118

B

118

Pno.

f

p

122

T

122

B

122

Pno.

cantabile

126 *mf*

T
てんかせいはのゆめはさんやをかけめぐる

B
てんかせいはのゆめはさんやをかけめぐる

Pno.
mp

130 1. おとこたちの ロマンが

2. おとこたちの ロマンが一

T

B
ロマンが

Pno.
mf

134

T
さんやをかけめぐる

B
さんやをかけめぐる *unis.* れきしのながれに

Pno.
mp

138 *f*

T *f* い どん だ お と こ た ち

B *f* い どん だ お と こ た ち

Pno. *f* *pp*

142

T

B

Pno. *pp*

147

T

B

Pno. *pp*

152

T

B

Pno.

157

T

B

Pno.

poco a poco cresc.

f

161

T

B

Pno.

ff

165

T

B

Pno.

169

T

B

Pno.

sempre ff

173

T

B

Pno.

177

T

B

Pno.

ff

p

181

T

B

Pno.

mp

pp

ppp

G.P.

186

Pesante (♩.=46)

T

B

Pno.

pp

G.P.

191

T

191

B

Pno.

1.

rall.

p

rall.

196

T

196

B

Pno.

200

T

200

B

Pno.

4

Andante (♩=82)

mp

205

T

れきしはかわったが ながれはかわらないー

1. かんさのながれ

B

れきしはかわったが ながれはかわらないー

Pno.

は
2. な が れ は い ま も か わ ら な い

かわらな
いまも か わ ら な い かわらな

mp

p

mp

216
T
いかわらない
216
B
いかわらない
216
Pno.
pp
8va-1

豊かなる調べ ～交響詩「豊川」～ コンサート実行委員会
JASRAC 出 1500128-501

2015 年 4 月 1 日 発行